



ISTITUTO COMPRENSIVO “ SAN GIOVANNI BOSCO” VOLLA
Dirigenza e Segreteria in via Napoli, 35 Volla Tel.- 081/7744805

C.F. 95170120638 - Cod. Mecc. N A I C 8 B 8 0 0 R

Plessi scolastici : Via Napoli,35 tel. 081/7745932 - Via Rossi,35 Tel. 081/7742412

E-MAIL:naic8b800r@istruzione.it - Distretto Scolastico N° 33

PEC :naic8b800r@pec.istruzione.it - SITO: www.icsangiovaniboscovolla.gov.it

PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA TRIENNALE

2016 - 2017

2017 - 2018

2018 - 2019

POF TRIENNALE

PRIORITA' STRATEGICHE

Il piano triennale dell'offerta formativa elaborato ai sensi della legge 13 luglio 2015, n. 107 comma 7, tiene conto delle risultanze dell'autovalutazione d'Istituto, come si evince dal rapporto di autovalutazione, pubblicato all'albo elettronico della scuola e presente sul portale "Scuola in Chiaro" del Miur.

Le priorità, i traguardi e gli obiettivi di processo che l'Istituto ha fissato scaturiscono dalla considerazione del POF triennale, del RAV e del piano di miglioramento.

P r i o r i t à

- a. Competenze chiave e di Cittadinanza: Creare strumenti valutativi specifici per la valutazione di competenze di cittadinanza.
- b. Potenziare la collaborazione tra pari, il senso di responsabilità e di rispetto delle regole
- c. Migliorare l'ambiente di apprendimento con l'uso di nuove tecnologie
- d. Favorire l'attività di continuità/orientamento
- e. Intervenire nell'area delle prove standardizzate nazionali,
- f. Incrementare l'integrazione con il territorio e i rapporti con le famiglie
- g. Sviluppare e valorizzare le risorse umane

T r a g u a r d i

- a. Utilizzare almeno uno strumento per valutare il raggiungimento delle competenze
- b. Consapevolezza che dignità e rispetto di sé/degli altri sviluppino integralmente la persona per agire responsabilmente nella società
- c. Consentire l'uso delle tecnologie con una buona connettività in tutti gli ambienti della scuola
- d. Dare a tutti gli alunni e in particolare a quelli delle classi terminali capacità di scelta
- e. Ottenere risultati elevati per il maggior numero possibile nelle classi e nell'istituto
- f. Costituire una rete con le forze attive del territorio
- g. Innalzare la qualificazione professionale di tutti con una formazione permanente

O b i e t t i v i

- a. Costruire un modello per la valutazione del comportamento sociale
- b. Predisporre percorsi ed attività validi per la vita scolastica e sociale
- c. Cablare e/o potenziare la rete Wi-fi
- d. strutturare attività di continuità/orientamento e coinvolgere gli alunni dell'ultimo anno in attività organizzate nelle scuole dell'ordine successivo.
- e. Uniformare il livello dentro le classi seconde per italiano
- f. Potenziare i rapporti di collaborazione con associazioni e centri operanti sul territorio e in rete con altre scuole (accordi di rete, protocolli d'intesa, convenzioni...)
- h. Ampliare le opportunità formative dei docenti relativamente a tematiche riguardanti curriculum e competenze, inclusione per BES e DSA, uso delle TIC.

SCELTE CONSEQUENZIALI

Considerando i risultati già raggiunti e gli elementi di criticità già evidenziati nel RAV, occorre dare priorità ai seguenti punti:

- **Potenziamento Lingua inglese – Logica/Robotica – Laboratorio musicale – uso delle TIC**
- **Bisogni particolari delle classi III A-B**
- **BES**
- **Piano Nazionale Digitale**

Alla luce dell'analisi compiuta nel RAV riguardanti le prove standardizzate si intende consolidare l'insegnamento della lingua italiana e potenziare ulteriormente l'insegnamento della matematica, con l'obiettivo di innalzare il livello delle competenze sia nella scuola primaria che secondaria.

In considerazione dell'esperienza pregressa riguardante le attività con esperti esterni per l'attivazione di laboratori musicali (scuola primaria e scuola dell'infanzia), laboratori linguistici con esperti di lingua inglese e/o docenti madrelingua (scuola primaria e scuola dell'infanzia) e laboratori di robotica (scuola secondaria di primo grado), l'obiettivo che la scuola persegue è quello di dare continuità a tali laboratori per offrire agli alunni la possibilità di un potenziamento nelle discipline musicali, logico matematiche e linguistiche.

Ulteriori obiettivi che la scuola sceglie di perseguire riguardano la piena integrazione degli alunni con bisogni educativi specifici. Dall'infanzia alla secondaria di primo grado l'istituto comprensivo "San Giovanni Bosco" accoglie 48 alunni diversamente abili di cui alcuni particolarmente gravi, 5 alunni con disturbi specifici dell'apprendimento, 15 alunni stranieri, 80 alunni con difficoltà di apprendimento per svantaggi socio-culturale e perché provenienti da ambienti deprivati.

Una criticità particolare non considerata nei dati precedenti riguarda gli alunni delle classi 3^A e B scuola primaria del plesso di Via Rossi, si è verificata una forte concentrazione di problematicità: elevato numero di alunni diversamente abili (certificati dopo il primo e secondo anno di frequenza nella scuola primaria) elevato numero di alunni con bisogni specifici. Al tentativo di sdoppiare le classi, operazione non autorizzata dall'USR, è seguita una progettazione specifica di tipo laboratoriale con potenziamento della lingua italiana e della matematica con formazione di gruppi di livello. Tale organizzazione, opportunamente valutata e migliorata, dovrà continuare fino alla conclusione della scuola primaria.

In linea con le azioni più ambiziose della legge 107, l'istituto comprensivo "San Giovanni Bosco" intende promuovere una serie di iniziative legate al Piano Nazionale Scuola Digitale. A tale riguardo questa scuola è impegnata in una sperimentazione che offre un modello valido di inclusione scolastica per alunni non frequentanti per gravi patologie.

La sperimentazione, con l'uso adeguato delle nuove tecnologie e di una metodologia didattica appropriata, dà la possibilità, ad alunni costretti a casa, di partecipare alla vita scolastica, mediante un'organizzazione permanente in videoconferenze e con applicazioni informatiche che rendono possibile l'interazione (Progetto TRIS, come da accordo tra MIUR - CNR GENOVA e Fondazione Telecom).

Occorre naturalmente proseguire l'esperienza anche se il triennio della sperimentazione (a.s. 2013/14 – 2014/15 – 2015/16), ha termine.

La scuola oltre a dare continuità a questa sperimentazione che coniuga inclusione e tecnologie, deve agire per migliorare le dotazioni hardware, deve sperimentare attività didattiche con l'uso della tecnologia e deve formare i docenti su queste problematiche. E' stato, in tale ottica, individuato e nominato il docente "animatore digitale".

Le azioni coerenti con il PNSD per il prossimo futuro riguardano ancora:

- L'approvazione del progetto rete lan-wlan che migliorerà le dotazioni hardware e rafforzerà le possibilità di utilizzo delle tecnologie da parte di docenti, alunni e personale amministrativo.
- La partecipazione al bando del MIUR che oltre a sperimentare nuove modalità didattiche di utilizzo della tecnologia, costituirà il punto chiave per una formazione ad ampio raggio dei docenti con la partecipazione di esperti del CNR di Genova.

PROGETTAZIONE CURRICOLARE, EXTRACURRICOLARE, EDUCATIVA E ORGANIZZATIVA

• SPAZI LIMITATI

La progettazione della scuola non può prescindere dalle condizioni in cui opera e dai limiti dettati dalle strutture esistenti. Purtroppo da anni l'I.C. San Giovanni Bosco, lamenta la **carezza di spazi**. Occorrerebbe un nuovo edificio di almeno 10 aule, con relativi servizi spazi laboratoriali, sale per i docenti e archivi. Tale struttura non servirebbe per incrementare l'accoglienza degli alunni (negli ultimi anni non è stato possibile accogliere 25 alunni di scuola dell'infanzia, e 35 alunni di scuola primaria e 5 alunni di scuola secondaria); ma per dare opportunità formative agli alunni già accolti (laboratori, sale per incontri e accoglienza di alunni in aule regolari e non in ambienti adattati). Questo limite affligge in modo forte l'I.C. San Giovanni Bosco e nega la possibilità di attività laboratoriali diversificate.

Tuttavia, con una programmazione ben definita delle attività negli spazi disponibili, si è cercato e si cercherà di offrire una formazione sempre più ricca agli alunni.

In questo senso si potenzierà l'attività extracurricolare.

• CURRICOLO DI ISTITUTO

IL CURRICOLO TIENE IN PARTICOLARE CONSIDERAZIONE LE COMPETENZE CHIAVE FISSATE DALL'EUROPA

- Comunicazione nella madrelingua.
- Comunicazione nelle lingue straniere.
- Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico.
- Competenze sociali e civiche.
- Consapevolezza ed espressione culturale.
- Competenza digitale.
- Imparare ad imparare.

- Senso di iniziativa e imprenditorialità.

INTRODUZIONE

“L’itinerario scolastico dai tre ai quattordici anni, pur abbracciando tre gradi di scuola caratterizzati ciascuno da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo. La presenza, sempre più diffusa, degli Istituti comprensivi consente la progettazione di un unico curriculum verticale e facilita il raccordo con la scuola secondaria di secondo grado”. La costruzione del curriculum non è un adempimento formale, ma è “il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l’innovazione educativa”, è, cioè, **un cammino di costante miglioramento dell’aspetto centrale della scuola, il processo di insegnamento-apprendimento. Il Curriculum delinea, dalla scuola dell’infanzia, passando per la scuola primaria e giungendo infine alla scuola secondaria di I grado, senza ripetizioni e ridondanze, un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d’apprendimento dell’allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi.**

La costruzione del curriculum si basa su un ampio spettro di strategie e competenze in cui sono intrecciati e interrelati il sapere, il saper fare, il saper essere.

Il percorso curricolare muove dai soggetti dell’apprendimento, con particolare attenzione ed ascolto ai loro bisogni e motivazioni, atteggiamenti, problemi, affettività, fasi di sviluppo, abilità, conoscenza dell’esperienze formative precedenti.

Sulla base delle Indicazioni per il curriculum per la Scuola dell’Infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di primo grado i docenti, riuniti in apposite commissioni didattiche, hanno elaborato il **CURRICOLO VERTICALE** delle singole discipline, fissando gli obiettivi i traguardi da raggiungere.

NUCLEO FONDANTE AMBITO LINGUISTICO	TRAGUARDI SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI SCUOLA SECONDARIA DI I^
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni. • Inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali • Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende testi orali <<diretti>> o <<trasmessi>> dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Comprende il significato globale dei testi ascoltati riconoscendone gli elementi costitutivi. • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Interagisce con i compagni in situazioni già note utilizzando espressioni e frasi adatte al contesto in lingua inglese. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni e semplici 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende testi di vario tipo <<diretti>> e <<trasmessi>> dai media riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. • Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). • Descrive oralmente situazioni, racconta esperienze personali e avvenimenti, espone argomenti di studio. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazioni di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. • Comprende oralmente i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero. • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. • Partecipa in modo attivo alla realizzazioni di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

		routine.	
	Traguardi Scuola dell'Infanzia	Traguardi Scuola Primaria	Traguardi Scuola Secondaria di Primo Grado
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi e la fantasia. • Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. • Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • E' in grado di decodificare un'immagine. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo. • Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. • Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

	Traguardi scuola dell'infanzia	Traguardi Scuola Primaria	Traguardi scuola secondaria di primo grado
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico. • Comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue differenti (plurilinguismo). • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principi connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. • Affronta situazioni nuove attingendo al proprio patrimonio linguistico. • Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Individua elementi culturali dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

	Traguardi scuola dell'infanzia	Traguardi scuola primaria	Traguardi scuola secondaria di primo grado
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, scopo, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. • E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. • Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti. • Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea. • Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali in paesi diversi dal proprio. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

NUCLEO FONDANTE AMBITO MATEMATICO	TRAGUARDI SCUOLA DELL'INFANZIA PREREQUISITI SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI SCUOLA PRIMARIA PREREQUISITI SCUOLA SECONDARIA DI I^	TRAGUARDI SCUOLA SECONDARIA DI I^
IL NUMERO <ul style="list-style-type: none"> • Classificare • Generalizzare • Confrontare • Fare previsioni sui risultati dei calcoli • Descrivere con espressioni numeriche 	-Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità. -Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità	-Usa con sicurezza il calcolo scritto e mentale -Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione)	-Usa con sicurezza il calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni
SPAZIO, FIGURE, MISURE			
<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare • Classificare • Confrontare • Descrivere • Riconoscere trasformazioni • Risolvere problemi 	-Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc. -Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali -Si orienta in spazi e ambienti familiari	-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo -Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo -Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura	-Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi -Spiega il procedimento scritto, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.
LE RELAZIONI			
<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni • Confrontare • Descrivere • Argomentare 	-Utilizza simboli per registrare le quantità	-Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici) -Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici -Riconosce e quantifica casi semplici situazioni di incertezza Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati	-Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni -Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutandone le informazioni e la loro coerenza -Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite -Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare

			da un problema specifico a una classe di problemi
I DATI E LE PREVISIONI			
<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere e confrontare dati • Interpretare e costruire grafici • Argomentare • Ipotizzare soluzioni 	-Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	-Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria -Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri -Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà	-Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni -Utilizza e interpreta il linguaggio matematico(piano cartesiano, formule, equazioni..) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale -Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà

NUCLEO FONDANTE CORPO SPAZIO E TEMPO	TRAGUARDI SCUOLA DELL'INFANZIA PREREQUISITI SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI SCUOLA PRIMARIA PREREQUISITI SCUOLA SECONDARIA DI I^	TRAGUARDI SCUOLA SECONDARIA DI I^
Inferire Estrapolare Organizzare Classificare Interpretare	<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi nel tempo della vita quotidiana • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti, rappresenta il corpo da fermo e in movimento • Controlla l'esecuzione del gesto, interagisce con gli altri attraverso 		

	una comunicazione espressiva		
FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità del paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Riconosce e esplora il modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. • Espone oralmente e con scrittura – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
FATTI, RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo • Sa esprimere e comunicare agli altri argomentazioni attraverso il linguaggio verbale 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni • Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali • Comprende testi storici proposti e sa individuare informazioni • Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici • Verbalizza fatti studiati, sa produrre semplici testi storici anche con l'ausilio di risorse digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici mediante l'uso di risorse cartacee e/o digitali • Produce informazioni storiche attingendo a fonti di vario genere e le sa organizzare in testi • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico • Conosce aspetti e

			<p>processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione • Usa conoscenze e abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo
--	--	--	--

	Traguardi Scuola dell'Infanzia Prerequisiti scuola primaria	Traguardi Scuola Primaria Prerequisiti scuola secondaria di I ^	Traguardi Scuola Secondaria di Primo Grado
<p>ORIENTAMENTO CARTE MENTALI LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' PAESAGGIO TERRITORIO E REGIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi nello spazio. • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra, ecc. • Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. • Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. • Utilizza opportunamente carte geografiche, immagini, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali. • Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

		<p>a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e di interdipendenza 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
--	--	--	---

NUCLEO FONDANTE CORPO SPAZIO E TEMPO	TRAGUARDI SCUOLA DELL'INFANZIA PREREQUISITI SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI SCUOLA PRIMARIA PREREQUISITI SCUOLA SECONDARIA DI I^	TRAGUARDI SCUOLA SECONDARIA DI I^
<p>Processi creativi Processi deduttivi Confrontare e classificare Elaborare Rappresentare e interpretare i fenomeni Stabilire relazioni Argomentare Fare ipotesi</p>	<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi</p>	<p>Svilupa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di ciò che vede</p> <p>Esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande ed ipotesi, propone e realizza semplici esperimenti</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi di un fenomeno, produce rappresentazioni grafiche e schemi, elabora semplici modelli</p> <p>Riconosce le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, ha cura della sua salute</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente, rispetta l'ambiente sociale e naturale riconosce gli elementi e fenomeni di tipo artificiale</p> <p>Conosce e utilizza oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne il funzionamento e la struttura.</p> <p>Usa in modo consapevole e critico strumenti tecnologici</p> <p>Trova da varie fonti informazioni che lo interessano</p> <p>Si orienta tra i vari mezzi di comunicazione e sa utilizzarli in</p>	<p>Esplora e sperimenta in laboratorio e all'aperto i fenomeni più comuni, fa ipotesi e verifica le cause, ricerca soluzioni a problemi utilizzando le conoscenze acquisite</p> <p>Svilupa semplici schemi e modelli di fatti e fenomeni utilizzando misurazioni appropriate</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzioni</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo</p> <p>E' consapevole del ruolo dell'uomo sulla Terra, del carattere finito delle risorse e adotta stili di vita ecologicamente responsabili</p> <p>Ha curiosità e interesse verso l'uso della scienza nello sviluppo tecnologico e scientifico</p> <p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione delle risorse e dei materiali e riconosce le diverse forme di energia coinvolte</p> <p>Conosce ed usa responsabilmente e in modo critico strumenti tecnologici e prodotti digitali</p> <p>Conosce le caratteristiche e le</p>

		modo adeguato	proprietà dei principali mezzi di comunicazione, li utilizza in modo responsabile ed efficace rispetto alle sue esigenze di studio e socializzazione
--	--	---------------	--

Si rimanda alla programmazione predisposta dai lavori dipartimentali per avere un quadro completo e dettagliato del percorso formativo predisposto, anche in riferimento a prove e verifiche collegiali per classi parallele.

- **QUADRO ORARIO**

Scuola dell'infanzia	Ore 8,15 – 16,15	Dal lunedì al venerdì
Scuola Primaria	Ore 8,15 – 13,15 Ore 8,15 – 15,15	Lunedì/martedì/mercoledì/venerdì Giovedì
Scuola secondaria I° grado	Ore 8,00 – 14,00	Dal lunedì al venerdì

Altre attività relative al potenziamento saranno organizzate in orario pomeridiano dalle 14,00 alle 17,00 in tre giorni settimanali.

- **VALUTAZIONE**

Oltre alla partecipazione alle prove invalsi, questa scuola facilita la partecipazione degli alunni della scuola alle "Olimpiadi della matematica" e organizza prove strutturate per classi parallele in riferimento al percorso formativo programmato

- **ORGANIZZAZIONE INTERNA**

Per un funzionamento corretto della vita scolastica vengono istituite le seguenti figure con compiti di responsabilità, oltre a quelle già previste dalla normativa:

1. docenti responsabili di plesso (2 scuola dell'infanzia; 2 scuola primaria via Rossi; 2 scuola primaria via Napoli; 2 scuola secondaria I grado)
2. docenti coordinatori di classe per la scuola secondaria di primo grado (n. 9)
3. docenti responsabili dei dipartimenti (n. 3)
docenti referenti delle seguenti aree: progettazione - continuità e orientamento- documentazione e valutazione invalsi - visite guidate- inclusione e integrazione- formazione –dispersione scolastica.

FABBISOGNO ORGANICO

In considerazione della stabilità del numero degli alunni e, quindi, del numero delle classi per il prossimo triennio, si formula il quadro relativo al fabbisogno di organico

a. posti comuni e di sostegno

SCUOLA INFANZIA E PRIMARIA

	Annualità	Fabbisogno per il triennio		Motivazione: indicare il piano delle sezioni previste e le loro caratteristiche (tempo pieno e normale, pluriclassi....)
		Posto comune	Posto di sostegno	
Scuola dell'infanzia	a.s. 2016-17: n.	20 SU 10 SEZ.	5 EH	TEMPO PIENO
	a.s. 2017-18: n.	20 SU 10 SEZ.	5 EH	TEMPO PIENO
	a.s. 2018-19: n.	20 SU 10 SEZ.	5 EH	TEMPO PIENO
Scuola primaria	a.s. 2016-17: n.	Classi 36 43+1l.inglese	18 EH	27 ore settimanali
	a.s. 2017-18: n.	Classi 36 43+1l.inglese	18 EH	27 ore settimanali
	a.s. 2018-19: n.	Classi 36 43+1l.inglese	18 EH	27 ore settimanali

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Classe di concorso/ sostegno	a.s. 2016-17	a.s. 2017-18	a.s. 2018-19	Motivazione: indicare il piano delle classi previste e le loro caratteristiche
Sostegno AD00	9	9	9	9 CLASSI CON 12 ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI DI CUI 4 GRAVISSIMI
A028	1	1	1	
A345	1+9 ORE	1+9 ORE	1+9 ORE	
A059	3	3	3	
A043	5	5	5	
A030	1	1	1	
A246	1	1	1	
A033	1	1	1	
A032	1	1	1	
RELIGIONE	9 ORE	9 ORE	9 ORE	

Ulteriori elementi:

Situazioni particolari saranno evidenziate nei tempi previsti

b. Posti per il potenziamento

Tipologia (es. posto comune primaria, classe di concorso scuola secondaria, sostegno ~)*	n. docenti	Motivazione (con riferimento alle priority strategiche al capo I e alla progettazione del capo III)
Posto comune con specializzazione inglese - primaria	1	Una della scelta prioritarie dell'istituto è il potenziamento dell'insegnamento della lingua inglese
Posto comune per laboratori potenziamento-primaria	3	Classi 3A-3B + progetti laboratoriali Via Rossi – Via Napoli
Esonero Vicario posto comune-primaria	1	
A059 secondaria 1° grado	1	Potenziamento attività scientifiche e laboratorio robotica
A047 secondaria 1° grado	1	Potenziamento linguistico come da scelte prioritarie
A028 secondaria 1° grado	1	Potenziamento Artistico come da obiettivi strategici

c. Posti per il personale amministrativo e ausiliario, nel rispetto dei limiti e dei parametri come riportati nel comma 14 art. 1 legge 107/2015.

Tipologia	n.
D.S.G.A	1
Assistente amministrativo	6
Collaboratore scolastico	16 (di cui due utilizzati per garantire la sorveglianza degli alunni nell'orario pomeridiano)

ATTIVITA' FORMATIVA PER TUTTO IL PERSONALE

L'istituto comprensivo intende usufruire di tutte le risorse messe a disposizione dal MIUR, riguardanti le seguenti linee di azione nazionali previste (come da nota MIUR.AOODPIT.REGISTRO UFFICIALE(U).0000035.07-01-2016):

- Competenze digitali per l'innovazione didattica e metodologica;
- Competenze linguistiche;
- Inclusione, disabilità, integrazione e competenze di cittadinanza globale;
- Potenziamento delle competenze di base, con particolare riferimento alla lettura e comprensione, alle competenze logico-argomentative degli studenti e alle competenze matematiche;
- valutazione.

La scuola è impegnata nella formazione di un congruo numero di docenti neo-assunti per cui darà particolare attenzione ai percorsi di accoglienza e di professionalizzazione. Faciliterà la partecipazione ai corsi di formazione dei membri del gruppo di miglioramento impegnati nelle azioni riguardanti il RAV e il PdM. Come già evidenziato nelle azioni della scuola riguardanti il PNSD, parte dei docenti, unitamente all'animatore digitale, parteciperanno alla formazione per lo sviluppo della digitalizzazione. L'altra parte dei docenti sarà, invece, coinvolta nei processi di inclusione e integrazione, in innovazioni curriculari e organizzative. Le figure sensibili poi saranno coinvolte sui temi della sicurezza, prevenzione e primo soccorso, ottemperando agli obblighi di formazione di cui al D.lgs 81/2008.

E' prevista la formazione obbligatoria di almeno 20 ore per tutti i docenti della scuola da certificare opportunamente. I docenti e il personale ATA impegnati in percorsi innovativi, parteciperanno alla relativa formazione anche se il numero delle ore è superiore a 20.

FABBISOGNO DI ATTREZZATURE E INFRASTRUTTURE MATERIALI

Sono già stati evidenziati i limiti in cui si muove l'I.C., legati a spazi assolutamente insufficienti, per cui si chiede l'intervento dell'Ente Locale a riguardo.

Per quanto riguarda, invece, le attrezzature, occorre incrementare il numero delle LIM nella scuola, potenziare la rete, proteggere le attrezzature di cui la scuola è dotata anche con un sistema di videosorveglianza interna.

RAPPORTI CON IL TERRITORIO

Oltre alla collaborazione con l'Ente locale e con le scuole del comune di Volla, l'Istituto comprensivo San Giovanni Bosco intende consolidare ed allargare gli accordi con le Associazioni del territorio e con altre istituzioni scolastiche. L'Accademia musicale Giuseppe Verdi, l'Associazione "Un Ponte per", l'Associazione Libera, la Cooperativa ARS, l'Atelier RE MIDA Campania, l'ARCI Movie, Istituto Comprensivo G. Mameli di Nola, Istituto Comprensivo III Ceschelli San Giuseppe V.no, Il CNR di Genova costituiscono il punto di partenza per ulteriori convenzioni ed accordi di programma. La valorizzazione delle forze valide nel territorio crea stimoli culturali che aiutano alunni e genitori a crescere.

Il Dirigente Scolastico

Vincenzo D'Amiano